

Утверждаю
 Пед.совет №1от 29.08.2024 г.
 И.о. заведующего КГКП «Ясли-сад №11»
 Отдела образования города Рудного»
 Управления образования акимата
 Костанайской области
 Азизова А.Е.
 29.08.2024 г.



ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
 организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
 на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
 и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация –КГКП «Ясли – сад № 11» отдела образования города Рудного» Управления образования акимата Костанайской области
 Группа дошкольной организации – дошкольная группа «Улыбка»
 Возраст детей дети 5-ти лет
 На какой период составлен план (указать месяц, год) сентябрь– май 2024-2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Сентябрь	Физическая культура	Основные движения: Ходьба: Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; Бег. бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатом между колен; Бросание, ловля, метание: бросать мяч вверх, через шнур и ловить двумя руками, одной рукой (правой и левой поочередно); Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения: Упражнения для рук и плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения на пресс. Поднимать и опускать туловище лежа на спине, руки за голову, (в паре, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз); Упражнения для спины. Перекатываться вперед-назад из положения сидя в группировке «качалка» (5–6 раз), выполнять упражнение с элементами стретчинга, ползать на животе с помощью рук (3 метра). Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди.

	Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх -эстафетах. Самостоятельная двигательная активность. Создавать двигательную среду, насыщенную различным оборудованием и спортивным инвентарем, способствующими развитию игры. Формирование здорового образа жизни. Расширять представления об организме человека и особенностях его деятельности. Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами. Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены: следить за чистотой тела, мыть руки, ноги, тщательно чистить зубы, без напоминания полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком, проводить влажные обтирания до пояса. Осознавать необходимость проведения этих процедур и пользования индивидуальными предметами гигиены. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи	Звуковая культура речи: Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р. Словарный запас: Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Грамматический строй речи: Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными. Связная речь: Побуждать к началу самостоятельного диалога с окружающими, внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопросы и давать короткие или полные ответы на поставленные вопросы, вести себя культурно во время беседы, быть тактичным и спокойным. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.
Художественная литература	Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Способствовать эмоциональному восприятию литературных произведений, понимать их содержание, различать причинно-следственные связи, жанры (сказка, рассказ, стихотворение), чувствовать художественность языка (эпитеты, описания, образные слова), оценивать поступки героев произведения. Рассказывать стихотворение наизусть, выразительно, с интонацией. Обращать внимание детей на оформление книги, иллюстрации. Дать возможность ребенку поделиться с другими сверстниками и взрослыми информацией, впечатлениями, полученными из различных источников в интернете, телевизора, разговоров близких.

Основы грамоты	Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Формировать первоначальные представления о предложении (без грамматического определения), понимать, что предложение состоит из слов. Знакомить с правилами правильного положения спины при письме. Обучать умению ориентироваться на странице прописи, различать рабочую строку и межстрочное пространство. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры.
Казахский язык	Звуковая культура речи. Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Формировать навыки произношения и понимания названий продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни. Грамматический строй речи. Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге.
Основы математики	Множество: Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); Количество и счёт: Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Величина: Обучать умению определять длину, высоту, ширину и полноту предметов (5 и более), располагать предметы по величине в порядке возрастания и убывания. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Геометрические фигуры: Знакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Ориентировка в пространстве: Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату.
Ознакомление с окружающим миром	Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Владеть правилами поведения в окружающем мире, в природе; соблюдать правила безопасности собственной жизни (не разговаривать, не играть с незнакомыми людьми, не садиться в чужие машины, не выполнять просьбы посторонних людей следовать за ним). Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день). Ребенок, его семья, дом. Способствовать осознанию изменений, происходящих в жизни в соответствии со своим возрастом, поступлению в детский сад, школу, осознанию необходимости образования для достижения успеха в будущем, повышению мотивации к обучению в школе в будущем, познанию

	нового, приобретению необходимых для своей жизни навыков. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Развивать представления о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада. Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Расширять знания о родной стране, государственных и народных праздниках, символике страны, ее назначении. Формировать представления о Президенте Республики Казахстан, о важности его деятельности для своего народа. Правила дорожного движения. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, дорожка для велосипедов, электросамокатов, гироскутеров, сигвей), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Ознакомление с природой. Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, сосульки, солнце, облака, снег, камни, ветер, дождь). Обучать умению различать предметы неживой природы от предметов, сделанных руками человека. Растительный мир. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Животный мир. Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана.
Конструирование	Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Конструирование из бумаги Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Конструирование из природного, бросового материала Обучать умению целесообразно использовать природный материал. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество.
Рисование	Совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, персонажей сказок с характерными им особенностями, пространственные отношения между предметами, с их элементарными смысловыми связями. На листе передавать положение предметов в пространстве, понимать, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать и менять положение), передавать образы предметов живой природы через несложные движения и позы (растения, животные, птицы). Расширить представление о видах казахского орнамента («түйе табан», «құс қанаты», «құс тұмсық», «лист», «жауқазын», «жетігүл», «жұлдызгүл»), развивать умение составлять их с использованием характерных элементов. При рисовании карандашами не напрягать пальцы, держать карандаш наклонно, штрихи накладывать равномерно, легким движением, в одном

		направлении – туда и обратно, не выходить за пределы контура.
Лепка		Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины: овощи, фрукты, игрушки, посуду, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Аккуратно выполнять работу, собирать вещи, соблюдать правила безопасности.
Аппликация		Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Применять различные методы (симметричные, контурные) и приемы (прямой, изогнутый крой, орнамент, элементы флористики) аппликации, выполнять работу из различных материалов (бумага, ткань, натуральные материалы). Выполнять сюжетные композиции как индивидуально, так и в небольших группах, согласованно выполняя задачи. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
Музыка		Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки: Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукунова. Пение: Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Музыкально-ритмические движения: Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Танцы: Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Танцевальное творчество: Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; Игры на детских музыкальных инструментах: Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.

Октябрь	Физическое культура	Основные движения: Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скалку, в разном темпе. Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности. Бег: бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты. Ползание, лазанье: ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра). Бросание, ловля, метание: прокатывать мяч между предметами, поставленными в ряд, бросать мяч о стену и ловить двумя руками. Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения «руки перед грудью»; поднимать руки вверх и разводить в стороны из положения «руки за голову». Упражнения для туловища. Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения на пресс. Поднимать и опускать туловище лежа на спине, руки за голову, (в паре, один ребенок, сидя на ногах другого, придерживает его (5–6 раз); поднимать прямые ноги вперед (махом) вися на руках на гимнастической стенке (5–6 раз). Упражнения для спины. Перекатываться вперед-назад из положения сидя в группировке «качалка» (5–6 раз), выполнять упражнение с элементами стретчинга, ползать на животе с помощью рук (3 метра). Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Самостоятельная двигательная активность. Организовать пространство для многовариантных игр. Наличие картотеки игр, движений, упражнений. Формирование здорового образа жизни. Обратить внимание детей на особенности организма и здоровья. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать навыки культуры поведения за столом, свободного пользования столовыми приборами. Развивать самоконтроль при выполнении правил и навыков личной гигиены: следить за чистотой тела, мыть руки, ноги, тщательно
---------	---------------------	--

		чистить зубы, без напоминания полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком, проводить влажные обтирания до пояса. Осознавать необходимость проведения этих процедур и пользования индивидуальными предметами гигиены. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи		Звуковая культура речи. Формировать навыки определения местоположения звуков в слове (начало, середина, конец), развивать фонематический слух. Выполнять артикуляционные упражнения. Словарный запас. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.
Художественная литература		Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи.
Основы грамоты		Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы

		в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно.
Казахский язык	Звуковая культура речи. Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ, ң, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Формировать навыки произношения и понимания названий продуктов, посуды, мебели, фруктов, овощей, животных, птиц, частей тела человека, транспорта, встречающихся в повседневной жизни. Грамматический строй речи. Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога.	
Основы математики	Множество. Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; Количество, счет. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10-ти на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет. Величина. Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Геометрические фигуры. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже».	
Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его	

	трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Предметный мир, пространственная ориентировка. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Развивать представления о людях разных профессий; о содержании, характере и значении результатов труда; о труде работников детского сада. Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. Понимание важности государственных праздников (Новый год, Международный женский день, Наурыз мейрамы, Праздник единства народа Казахстана, День защитника Отечества, День Победы, День Столицы, День Конституции Республики Казахстан, День Республики), национального праздника (День Независимости) принимать в них активное участие. Знать и проявлять уважение первых космонавтов Казахстана Токтара Аубакирова, Талгата Мусабасева. Правила дорожного движения. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар, дорожка для велосипедов, электросамокатов, гироскутеров, сигвей), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Ознакомление с природой. Расширять знания о явлениях живой и неживой природы. Знакомить с понятием «неживая природа» (вода, воздух, сосульки, солнце, облака, снег, камни, ветер, дождь). Обучать умению различать предметы неживой природы от предметов, сделанных руками человека. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Растительный мир. Наблюдать за признаками растений как живых существ и разделять причинно-следственные связи: двигаются, поворачивают листья, стебель, цветы к солнцу, раскрывают и закрывают лепестки; питаются (корень всасывает воду из земли, стебель проводит воду, пищу к другим частям растения, листья улавливают свет и питают растение); дышат листьями, стеблем (стволом), корнями; «чувствуют» приход тепла, холода, солнечную или пасмурную погоду; растут и размножаются. Животный мир. Формировать навыки называть и различать по характерным признакам животных и их детенышей, обитающих на территории Казахстана. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и
--	---

	защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Владеть правилами поведения в окружающем мире, в природе; соблюдать правила безопасности собственной жизни (не разговаривать, не играть с незнакомыми людьми, не садиться в чужие машины, не выполнять просьбы посторонних людей следовать за ним). Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день).
Конструирование	Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора: Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. Конструирование из бумаги. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Конструирование из природного, бросового материала. Совершенствовать навыки планирования своей деятельности при работе с природным и бросовым материалом, уметь работать целенаправленно, проявляя самостоятельность и творчество. Развивать творческое воображения, уметь создавать поделку с опорой на наглядность, собственные представления, по замыслу. Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены.
Рисование	Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу. Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Расширить представление о видах казахского орнамента («түйе табан», «құс қанаты», «құс тұмсық», «лист», «жауқазын», «жетігүл», «жұлдызгүл»), развивать умение составлять их с использованием характерных элементов. Раскрашивать объемные формы с передачей характера, колорита казахского орнамента, уметь различать центр, верхней и нижней углы, правую и левую стороны листа, рисовать элементы казахского орнамента, образованных различными сочетаниями вертикальных линий. При рисовании краской окунать кисть в краску, на бумаге проводить толстые линии, держа кисть горизонтально, а тонкие линии и точки - вертикально, для рисования, а при рисовании картин-в одном направлении слева направо, сверху вниз, по диагонали.
Лепка	Формировать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы разной формы и величины: овощи, фрукты, игрушки, посуду, передавая характерные детали, пользуясь движениями всей кисти руки и пальцев; фигуры человека и животного с соблюдением элементарных пропорций. Учить передавать образ наблюдаемого предмета, лепить предмет в разных положениях, самостоятельно находить индивидуальное решение образа; сглаживать поверхность формы влажной тряпочкой и использовать в работе стеки. Создавать сюжеты с однородными предметами, располагая несколько фигурок на одной подставке. Формировать умение передавать в

		сюжетах особенности формы, движения, фактуры. Обучать умению лепить характерные детали персонажей, художественно передавать композиции с помощью дополнительных предметов и элементов.
	Аппликация	Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
	Музыка	Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукенова. Воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса, уметь чувствовать танцевальный характер песни или произведения, отмечать темповые изменения, умение охарактеризовать произведения. Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Танцы. Знать танцевальные движения, выполняемые в соответствии с музыкой; легкое, свободное исполнение элементов танцевальных движений; изменение направления движения в соответствии с музыкальными фразами. Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность.
Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Ноябрь	Физическое культура	Основные движения. Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную;

	Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Бег: бегать враспынную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; Бросание, ловля, метание: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
--	--

	Самостоятельная двигательная активность. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Формирование здорового образа жизни. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Культурно-гигиенические навыки. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи	Звуковая культура речи. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, ц - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. Словарный запас. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.

Художественная литература	Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса.
Основы грамоты	Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно.
Казахский язык (в группах с другими языками обучения)	Звуковая культура речи. Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ, н, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. Грамматический строй речи. Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога.
Основы математики	Множество. Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; Количество, счет. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0

	до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Величина. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Геометрические фигуры. Знакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе.
Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда. Нравственное и патриотическое воспитание.

		Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Правила дорожного движения. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка троллейбуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». Ознакомление с природой. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. Растительный мир. Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (лиственными и стеблевыми черенками, усами); необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде. Животный мир. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с
--	--	--

		разрешения родителей не более 30 минут в день).
Конструирование	Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. Конструирование из бумаги. Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Конструирование из природного, бросового материала. Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов.	
Рисование	Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу. Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком.	
Лепка	Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов.	
Аппликация	Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое.	

		Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
	Музыка	Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроением. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дуkenова. Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауыппаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).
Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Декабрь	Физическая культура	Основные движения. Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную;

	Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Бег: бегать враспынную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; Бросание, ловля, метание: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.
--	--

	Самостоятельная двигательная активность. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Формирование здорового образа жизни. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Культурно-гигиенические навыки. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи	Звуковая культура речи. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р. Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. Словарный запас. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.

Художественная литература	Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса.	
Основы грамоты	Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно.	
Казахский язык (в группах с другими языками обучения)	Звуковая культура речи. Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ, н, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. Грамматический строй речи. Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога.	
Основы математики	Множество. Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному;	

	Количество, счет. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Величина. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Геометрические фигуры. Знакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе.
Ознакомление с окружающим миром	Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность.

	Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда. Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Правила дорожного движения. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка троллейбуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». Ознакомление с природой. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. Растительный мир. Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (лиственными и стеблевыми черенками, усами); необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде. Животный мир. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные
--	--

		правила не будут соблюдаться. Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день).
Конструирование		Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. Конструирование из бумаги. Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Конструирование из природного, бросового материала. Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов.
Рисование		Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу. Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком.
Лепка		Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов.
Аппликация		Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое.

		Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырақ, склеп, басқур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
Музыка		Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроением. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «күй», с творчеством и произведениями композиторов-күйші: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукенова. Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауыппаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Январь	Физическая культура	Основные движения. Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Бег: бегать враспынную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой. 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; Бросание, ловля, метание: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса.

	Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Самостоятельная двигательная активность. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки. Формирование здорового образа жизни. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать умение сопереживать больным. Культурно-гигиенические навыки. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи	Звуковая культура речи. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р. Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. Словарный запас. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными

	характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.
Художественная литература	Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность поэкспериментировать, преобразовать определенный образ.
Основы грамоты	Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально.

Казахский язык (в группах с другими языками обучения)	Звуковая культура речи. Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ, ң, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти. Грамматический строй речи. Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числе. Связная речь. Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога.
Основы математики	Множество. Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Количество, счет. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. Величина. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Геометрические фигуры. Знакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа,верху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении.

	Обучать умению обозначать в речи положение того или иного предмета по отношению к себе или другому предмету. Формировать умения двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе.
Ознакомление с окружающим миром	Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день). Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке

	природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Правила дорожного движения. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка троллейбуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». Ознакомление с природой. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. Растительный мир. Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (лиственными и стеблевыми черенками, усами); необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде. Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. Животный мир. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле);
Конструирование	Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни.

	Конструирование из бумаги. Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Конструирование из природного, бросового материала. Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
Рисование	Обучать умению выразительно передавать основную форму, пропорции предметов и их частей, опираясь на знание форм, относительную величину частей и их расположение, окраску предметов, основываясь на знании цветов и их оттенков, подбирать цвета по своему вкусу. Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен.
Лепка	Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска).
Аппликация	Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырақ, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами.

	Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
Музыка	Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроением. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобызы, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукенова. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Физическая культура	Основные движения. Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед. Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Бег: бегать враспынную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью – медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой. 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, Бросание, ловля, метание: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки

	вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Самостоятельная двигательная активность. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки. В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках, Формирование здорового образа жизни. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать умение сопереживать больным. Учить описывать свое настроение. Культурно-гигиенические навыки. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи	Звуковая культура речи. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р. Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент.

		Словарный запас. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением. Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.
	Художественная литература	Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность
	Основы грамоты	Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные

		формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально.
Казахский язык (в группах с другими языками обучения)	Звуковая культура речи. Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ, ң, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти. Грамматический строй речи. Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. Обучать умению рассказывать наизусть пословицы и поговорки.	
Основы математики	Множество. Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. Количество, счет. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. Величина. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. Геометрические фигуры. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Развивать познавательный-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы.	

	Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей. Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе.
Ознакомление с окружающим миром	Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день). Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду.

		Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа. Правила дорожного движения. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка тройллебуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». Ознакомление с природой. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. Растительный мир. Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (лиственными и стеблевыми черенками, усами); необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде. Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы. Животный мир. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида
--	--	--

		животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие); природно-климатическим зонам (белый медведь, тюлень, пингвин, жираф, слон, обезьяна);
Конструирование		Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. Конструирование из бумаги. Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Конструирование из природного, бросового материала. Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
Рисование		Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен. Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе.
Лепка		Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений.

		Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили.
	Аппликация	Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы.
	Музыка	Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выразить свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукенова. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом.

		Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).
--	--	---

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Март	Физическая культура	Основные движения. Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед. Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Бег: бегать враспынную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между

		предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; Перелезть через несколько предметов подряд, пролезть в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой. 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров. Бросание, ловля, метание: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях. Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов. Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Самостоятельная двигательная активность. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки. В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках, а в теплый период года – для катания на велосипеде, игры в футбол, бадминтон, баскетбол. Наличие на участке дорожки препятствий. Формирование здорового образа жизни. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о
--	--	--

		влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать умение сопереживать больным. Учить описывать свое настроение. Познакомить детей с возможностями здорового человека, сформировать у них потребность в здоровом образе жизни. Культурно-гигиенические навыки. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи		Звуковая культура речи. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. Словарный запас. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением. Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге. Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет,

		использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.
Художественная литература		Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность
Основы грамоты		Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально.
Казахский язык (в группах с другими языками обучения)		Звуковая культура речи. Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ, н, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти. Грамматический строй речи. Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. Обучать умению рассказывать наизусть пословицы и поговорки.

	Основы математики	Множество. Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. Количество, счет. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. Величина. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. Геометрические фигуры. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Развивать познавательный-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей. Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе. Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.
--	-------------------	--

Ознакомление с окружающим миром	Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день). Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать
---------------------------------	---

	национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа. Воспитывать любовь к Родине, расширять представление о важности Казахской армии, для защиты Родины. Развивать интерес к подвигам воинов- казахстанцев, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны. Знать и проявлять уважение героям Советского Союза - Бауыржану Момышулы, Алие Молдагуловой, Маншук Маметовой, Халық қаһарманы - Рахимжану Кошкарбаеву. Правила дорожного движения. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка троллейбуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». Ознакомление с природой. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. Растительный мир. Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (лиственными и стеблевыми черенками, усами); необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде. Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы. Животный мир. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие); природно-климатическим зонам (белый медведь, тюлень, пингвин, жираф, слон, обезьяна);
Конструирование	Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни.

	Конструирование из бумаги. Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Конструирование из природного, бросового материала. Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
Рисование	Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен. Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов.
Лепка	Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев.

		Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили.
Аппликация		Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции; изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
Музыка		Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроением. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, КORKыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дуkenова. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы.

		Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызгы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).
Месяц	Организованная деятельность	Задачи оргнизованной деятельности
Апрель	Физическая культура	Основные движения. Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед. Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Бег: бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой. 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров. Бросание, ловля, метание: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя

	руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях. Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов. Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Самостоятельная двигательная активность. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки. В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках, а в теплый период года – для катания на велосипеде, игры в футбол, бадминтон, баскетбол. Наличие на участке дорожки препятствий. Формирование здорового образа жизни. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Познакомить детей с возможностями здорового человека, сформировать у них потребность в здоровом образе жизни. Культурно-гигиенические навыки. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой.
--	---

		Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи		Звуковая культура речи. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. Словарный запас. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением. Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге. Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.
Художественная литература		Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки,

		приобщать к искусству айтыса. Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность
Основы грамоты		Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально.
Казахский язык (в группах с другими языками обучения)		Звуковая культура речи. Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ы, і, ғ, н, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти. Грамматический строй речи. Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. Обучать умению рассказывать наизусть пословицы и поговорки.
Основы математики		Множество. Продолжать обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Количество, счет. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Продолжать формировать умение различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Подводить к пониманию того, что количество предметов не

	зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. Величина. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. Геометрические фигуры. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Развивать познавательный-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей. Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. Продолжать обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе. Продолжать обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.
Ознакомление с окружающим миром	Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день). Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

		Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа. Воспитывать любовь к Родине, расширять представление о важности Казахской армии, для защиты Родины. Развивать интерес к подвигам воинов- казахстанцев, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны. Знать и проявлять уважение героям Советского Союза - Бауыржану Момышулы, Алие Молдагуловой, Маншук Маметовой, Халық қаһарманы - Рахимжану Кошкарбаеву. Правила дорожного движения. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка троллейбуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». Ознакомление с природой. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
--	--	---

		Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. Растительный мир. Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (лиственными и стеблевыми черенками, усами); необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде. Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы. Животный мир. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие); природно-климатическим зонам (белый медведь, тюлень, пингвин, жираф, слон, обезьяна);
	Конструирование	Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. Конструирование из бумаги. Продолжать обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Конструирование из природного, бросового материала. Продолжать знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
	Рисование	Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для

		получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен. Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов.
Лепка		Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. Формировать умение самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили.
Аппликация		Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции; изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
Музыка		Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки. Формировать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Продолжать знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукунова. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать

		музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Продолжать учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).
--	--	--

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май	Физическая культура	Основные движения. Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед. Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Бег: бегать враспынную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну

	линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой. 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров. Бросание, ловля, метание: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях. Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов. Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Самостоятельная двигательная активность. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и
--	---

	навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки. В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках, а в теплый период года – для катания на велосипеде, игры в футбол, бадминтон, баскетбол. Наличие на участке дорожки препятствий. Формирование здорового образа жизни. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать умение сопереживать больным. Учить описывать свое настроение. Познакомить детей с возможностями здорового человека, сформировать у них потребность в здоровом образе жизни. Культурно-гигиенические навыки. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи	Звуковая культура речи. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р. Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. Словарный запас. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением. Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге. Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе

	о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.
Художественная литература	Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность
Основы грамоты	Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Продолжать формировать умение штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально.
Казахский язык (в группах с другими языками обучения)	Звуковая культура речи. Продолжать обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ, н, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Закрепить умение понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти. Грамматический строй речи. Продолжать обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Продолжать обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с

		окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. Закрепить умение рассказывать наизусть пословицы и поговорки.
	Основы математики	Множество. Закрепить умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Продолжать знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. Количество, счет. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. Величина. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Формировать умение сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Продолжать обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. Геометрические фигуры. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей. Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе. Закрепить умение рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.

	Ознакомление с окружающим миром	Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день). Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Совершенствовать умение самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Продолжать обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана.
--	---------------------------------	---

		Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа. Воспитывать любовь к Родине, расширять представление о важности Казахской армии, для защиты Родины. Развивать интерес к подвигам воинов- казахстанцев, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны. Знать и проявлять уважение героям Советского Союза - Бауыржану Момышулы, Алие Молдагуловой, Маншук Маметовой, Халық қаһарманы - Рахимжану Кошкарбаеву. Правила дорожного движения. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка троллейбуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». Ознакомление с природой. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. Растительный мир. Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (лиственными и стеблевыми черенками, усами); необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде. Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы. Животный мир. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие); природно-климатическим зонам (белый медведь, тюлень, пингвин, жираф, слон, обезьяна);
	Конструирование	Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Продолжать обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. Конструирование из бумаги. Совершенствовать умение создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять

		их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Конструирование из природного, бросового материала. Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. Формировать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
	Рисование	Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен. Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов.
	Лепка	Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Продолжать обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. Совершенствовать умение, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили.
	Аппликация	Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмек, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и

		предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять навык расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции; изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
Музыка		Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки. Формировать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроением. Продолжать знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Продолжать знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобызы, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукунова. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых

		группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).
--	--	--

Утверждаю
Пед.совет №3 от 29.01.2025г.
И.о. заведующего КГКП «Ясли-сад №11»
Отдела образования города Рудного»
Управления образования акимата
Костанайской области
Азизова А.Е.
29.01.2025г.



ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН
организованной деятельности на 2024-2025 учебный год
на основе Типового учебного плана дошкольного воспитания и обучения
и Типовой учебной программы дошкольного воспитания и обучения

Дошкольная организация –КГКП «Ясли – сад № 11» отдела образования города Рудного» Управления образования акимата Костанайской области
Группа дошкольной организации – предшкольная группа «Улыбка»
Возраст детей дети 5-ти лет
На какой период составлен план (указать месяц, год) сентябрь– май 2024-2025 учебный год

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Февраль	Физическое воспитание	Основные движения. Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед. Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Бег: бегать враспынную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой.

		6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, Бросание, ловля, метание: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Самостоятельная двигательная активность. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки. В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках, Формирование здорового образа жизни. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью.
--	--	---

		Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать умение сопереживать больным. Учить описывать свое настроение. Культурно-гигиенические навыки. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи		Звуковая культура речи. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л - р. Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. Словарный запас. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением. Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.
Художественная		Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя

	литература	последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность
	Основы грамоты	Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально.
	Казахский язык (в группах с другими языками обучения)	Звуковая культура речи. Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти. Грамматический строй речи. Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. Обучать умению рассказывать наизусть пословицы и поговорки.
	Основы математики	Множество. Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть

	множества или их равенство. Знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. Количество, счет. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. Величина. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. Геометрические фигуры. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей. Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе.
Ознакомление с окружающим миром	Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться.

		Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день). Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа. Правила дорожного движения. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками:
--	--	---

	«Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка тройллубуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». Ознакомление с природой. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. Растительный мир. Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (лиственными и стеблевыми черенками, усами); необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде. Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы. Животный мир. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие); природно-климатическим зонам (белый медведь, тюлень, пингвин, жираф, слон, обезьяна);
Конструирование	Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. Конструирование из бумаги. Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Конструирование из природного, бросового материала. Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую

		работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
Рисование		Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен. Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе.
Лепка		Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили.
Аппликация		Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы.
Музыка		Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

		Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроением. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дуkenова. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, прыжки в разных направлениях. Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).
--	--	--

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Март	Физическое воспитание	Основные движения. Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед. Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Бег: бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой. 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров. Бросание, ловля, метание: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях.

	Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов. Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Самостоятельная двигательная активность. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки. В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках, а в теплый период года – для катания на велосипеде, игры в футбол, бадминтон, баскетбол. Наличие на участке дорожки препятствий. Формирование здорового образа жизни. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать умение сопереживать больным. Учить описывать свое настроение. Познакомить детей с возможностями здорового человека, сформировать у них потребность в здоровом образе жизни. Культурно-гигиенические навыки. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи	Звуковая культура речи. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р. Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. Словарный запас. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными

	характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением. Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге. Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.
Художественная литература	Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность
Основы грамоты	Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры.

		Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально.
Казахский язык (в группах с другими языками обучения)	Звуковая культура речи. Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти. Грамматический строй речи. Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числе. Связная речь. Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. Обучать умению рассказывать наизусть пословицы и поговорки.	
Основы математики	Множество. Обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. Количество, счет. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. Величина. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. Геометрические фигуры.	

	Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Развивать познавательный-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей. Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе. Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.
Ознакомление с окружающим миром	Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день). Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении.

	Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа. Воспитывать любовь к Родине, расширять представление о важности Казахской армии, для защиты Родины. Развивать интерес к подвигам воинов- казахстанцев, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны. Знать и проявлять уважение героям Советского Союза - Бауыржану Момышулы, Алие Молдагуловой, Маншук Маметовой, Халық қаһарманы - Рахимжану Кошкарбаеву. Правила дорожного движения. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка троллейбуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». Ознакомление с природой. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. Растительный мир.
--	---

		Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (листовыми и стеблевыми черенками, усами); необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде. Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы. Животный мир. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие); природно-климатическим зонам (белый медведь, тюлень, пингвин, жираф, слон, обезьяна);
	Конструирование	Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. Конструирование из бумаги. Обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Конструирование из природного, бросового материала. Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
	Рисование	Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами

	(фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен. Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов.
Лепка	Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. Учить, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили.
Аппликация	Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции; изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
Музыка	Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки. Обучать умению различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании.

		Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукенова. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тұяктас, конырау, сыбызгы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).
Месяц	Организованная деятельность	Задачи оргнизованной деятельности
А п р е л ь	Физическое воспитание	Основные движения. Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко

		поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; враспынную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед. Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Бег: бегать враспынную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой. 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров. Бросание, ловля, метание: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях. Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов. Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой.
--	--	---

	Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Самостоятельная двигательная активность. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки. В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках, а в теплый период года – для катания на велосипеде, игры в футбол, бадминтон, баскетбол. Наличие на участке дорожки препятствий. Формирование здорового образа жизни. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Познакомить детей с возможностями здорового человека, сформировать у них потребность в здоровом образе жизни. Культурно-гигиенические навыки. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи	Звуковая культура речи. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р. Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. Словарный запас. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением. Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге.

		Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.
Художественная литература		Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность
Основы грамоты		Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно). Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Обучать штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально.
Казахский язык (в группах с другими языками обучения)		Звуковая культура речи. Обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ү, ұ, і, ғ, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Обучать умению понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти.

	Грамматический строй речи. Обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. Обучать умению рассказывать наизусть пословицы и поговорки.
Основы математики	Множество. Продолжать обучать умению создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Количество, счет. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Продолжать формировать умение различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. Величина. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Обучать умению сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям. Обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. Геометрические фигуры. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Развивать познавательно-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей. Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. Продолжать обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадях в клеточку. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года,

		знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе. Продолжать обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.
	Ознакомление с окружающим миром	Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день). Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении. Обучать умению самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним

	Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа. Воспитывать любовь к Родине, расширять представление о важности Казахской армии, для защиты Родины. Развивать интерес к подвигам воинов- казахстанцев, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны. Знать и проявлять уважение героям Советского Союза - Бауыржану Момышулы, Алие Молдагуловой, Маншук Маметовой, Халық қаһарманы - Рахимжану Кошкарбаеву. Правила дорожного движения. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка троллейбуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». Ознакомление с природой. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. Растительный мир. Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (лиственными и стеблевыми черенками, усами); необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде. Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы. Животный мир. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие); природно-климатическим зонам (белый медведь, тюлень, пингвин, жираф, слон, обезьяна);
Конструирование	Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со

		сверстниками. Обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. Конструирование из бумаги. Продолжать обучать умению создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Конструирование из природного, бросового материала. Продолжать знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. Обучать умению детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
Рисование		Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен. Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. Дать возможность самостоятельному рисованию, при коллективной работе. Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов.
Лепка		Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. Формировать умение самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили.
Аппликация		Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника.

	Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырақ, склеп, басқур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать обучать навыкам расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции; изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
Музыка	Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки. Формировать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Продолжать знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «күй», с творчеством и произведениями композиторов-күйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукенова. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Пение. Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Танцевальное творчество.

		Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Продолжать учить выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауылпаз, асатаяк, сазсырнай, тўяктас, конырау, сыбызгы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).
--	--	---

Месяц	Организованная деятельность	Задачи организованной деятельности
Май	Физическое воспитание	Основные движения. Ходьба: ходить в колонне по одному, по двое, по трое; на носках, на пятках, на внутренней и внешней стороне стоп; высоко поднимая согнутую в колене ногу; с перешагиванием через предметы, боком; с поворотом в другую сторону, с перешагиванием через скакалку, в разном темпе; с изменением положения рук; с остановкой по сигналу взрослого; изменением направления движения; врассыпную; между предметами между кеглями, с перешагиванием через шнуры; приставными шагами вперед. Равновесие: ходить с перешагиванием через предметы; по ограниченной поверхности приставным шагом, на носках, по скамейке, перешагивая кубики; по канату боком, приставным шагом (пятки на канате, носки на полу), по скамейке с перекладыванием на каждый шаг вперед мяча из руки в руку перед собой или за спиной, по ребристой поверхности; по гимнастической скамейке с перешагиванием через набивные мячи, положенные на расстоянии двух шагов ребенка, кружение парами, держась за руки. Бег: бегать врассыпную, парами, в колонне по одному, по двое, высоко поднимая колени; «змейкой» между расставленными в одну линию предметами, с преодолением препятствий, с преодолением препятствий в естественных условиях, с разной скоростью - медленно, быстро, в среднем темпе непрерывный бег 1,5-2 минуты; на дистанцию 100–120 метров в чередовании с ходьбой; на скорость, пробегание отрезков (длина 20 метров) на скорость до обозначенного места. Ползание, лазанье: ползать на четвереньках «змейкой» между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползать через препятствия; ползать на четвереньках (расстояние 3–4 метра), толкая головой мяч; ползать по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Прыжки: прыгать на месте; с продвижением вперед на расстояние 3–4 метра, на двух ногах с мешочком, зажатым между колен; по прямой (расстояние 6 метров); на двух ногах между предметами (расстояние 4 метра); на правой и левой ноге поочередно между предметами (расстояние 3 метра); в высоту с места; Перелезать через несколько предметов подряд, пролезать в обруч разными способами, лазать по гимнастической стенке с изменением темпа и переходом от одной гимнастической стенке к другой. 6–8 метров, из обруча в обруч на расстоянии 40 сантиметров на одной и на двух ногах, через длинную скакалку, через короткую скакалку, вращая ее вперед; перепрыгивать через шнуры, линии, попеременно на правой и левой ноге, вокруг себя, спрыгивать с высоты, запрыгивать на возвышение до 20 сантиметров. Бросание, ловля, метание: метать мешочки с песком, асыки в цель на расстояние 2–2,5 метра, перебрасывать мяч друг другу двумя руками из-за головы (расстояние 1,5–2 метра), вести мяч между предметами двумя руками (расстояние 4 метра), бросать и ловить мяч двумя руками с продвижением вперед (расстояние 4-5 метров). Построение, перестроение: строиться в колонну по одному, по два, по три, в шеренгу; перестроиться в колонну по двое, по трое; равнение в колонне на вытянутые руки вперед, в шеренге и в кругу – на вытянутые руки в стороны; повороты направо, налево, кругом переступанием и прыжком. Музыкально-ритмические движения. Выполнять красиво и грациозно знакомые физические упражнения под музыку. Согласовать ритм движений с музыкальным

	сопровождением. Шагать прямо. Движение парами по кругу. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для рук и плечевого пояса. Поднимать руки со сцепленными в «замок» пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх. Поднимать руки вверх-назад одновременно, попеременно. Упражнения для туловища. Передавать друг другу мяч над головой (назад и вперед). Повороты вправо, влево, поднимая руки вперед. Наклоны вперед, прогибаясь, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поочередно поднимать согнутые и прямые ноги, прижавшись спиной к гимнастической стенке, держась руками за рейку на уровне бедер. Наклоны вперед, коснуться ладонями пола; поднимая за спиной сцепленные руки; в стороны с поднятыми вверх руками. Наклоны вперед сидя, стоя на коленях. Силовые упражнения. Ходить на руках (один ребенок держит другого за ноги) 3-5 метров. Упражнения для ног. Подниматься на носки. Переступать на месте без отрыва носков ног от опоры. Выполнять 2–3 полуприседаний подряд. Приседать, вынося руки вперед; опираясь руками о колени; обхватывая колени руками и пригибая голову. Выпад вперед, в сторону. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Захватывание и перемещение пальцами ног мелких предметов. Спортивные игры. Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди. Упражняться в ведении мяча правой и левой рукой. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Водить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в ворота. Отбивать мяч о стену несколько раз, подряд. Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Самостоятельная двигательная активность. Формировать навыки организации соревнований со сверстниками, подчинения их правилам. Создать условия для самостоятельной организации детьми подвижных игр, совершенствовать усвоенные двигательные умения и навыки во время прогулки. Уметь правильно оборудовать место прогулки. В зимнее время года – создать условия для скольжения по ледяным дорожкам, ходьбы на лыжах, игры в хоккей, катания на санках, а в теплый период года – для катания на велосипеде, игры в футбол, бадминтон, баскетбол. Наличие на участке дорожки препятствий. Формирование здорового образа жизни. Расширить представления о важнейших компонентах здорового образа жизни: здоровом питании, движении, сне и бодрствовании, воздухе и воде и факторах, наносящих вред здоровью. Совершенствовать представления о том, что здоровье человека зависит от правильного питания. Расширить представления о влиянии гигиены и режима дня на здоровье человека. Формировать навыки ухода за больным: заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения. Воспитывать умение сопереживать больным. Учить описывать свое настроение. Познакомить детей с возможностями здорового человека, сформировать у них потребность в здоровом образе жизни. Культурно-гигиенические навыки. Поощрять взаимопомощь детей при проведении гигиенических процедур. Совершенствовать навыки по самообслуживанию и уходу за своей одеждой. Формировать позитивное отношение к выполнению посильных трудовых поручений, обязанностей дежурных по столовой, подготовке к занятиям. Формировать навыки соблюдения правил гигиены в общественных местах. Оздоровительно-закаливающие мероприятия. Приучать к самостоятельному проведению элементарных водных мероприятий с постепенным снижением температуры местных мероприятий, учитывать здоровье детей, уровень адаптации к воздействиям закаливающих средств, обливать водой
--	--

		противоположной температуры, вызывать интерес к выполнению утренней гимнастики, формировать осанку и укреплять пятки ног.
Развитие речи		Звуковая культура речи. Закрепить умение правильно, отчетливо произносить звуки, обучать умению различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с - з, с - ц, ш - ж, ч - ц, с - ш, ж - з, л – р. Использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать темпа голоса, логическую паузу и акцент. Словарный запас. Обогащать словарный запас детей существительными обозначающими предметы бытового окружения, прилагательными характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать в речи многозначные слова, слова-синонимы и антонимы, уметь подбирать признаки, действия к предмету и предметы к заданному действию. Формировать умения понимать и использовать необходимые слова для общения и описания различных предметов. Развивать умение правильно использовать существительные и обобщающие слова. Помогать, детям использовать в речи слова в соответствии со значением. Продолжать знакомить с обычаями и традициями казахского народа, объяснять значение традиций «Асар», «Сүйінші», побуждать детей помогать друг другу, играть вместе, дружно, выполнять задания, радоваться друг другу, заботиться друг о друге. Грамматический строй речи. Формировать умения образовывать и употреблять однокоренные слова, глаголы с приставками, использовать формы речевого этикета; употреблять простые и сложные предложения. Развивать умение различать предложения по интонации (повествовательные, вопросительные, восклицательные) и употреблять их в речи. Связная речь. Формировать умения правильно излагать основную мысль, связно строить монолог, последовательно пересказывать рассказ, составлять небольшие логические и повествовательные рассказы. Обучать умению правильно подбирать слова при рассказе о предметах, игрушках, содержании сюжетной картины, явлений природы. Творческая речевая деятельность. Совершенствовать творческое повествование: придумывать с помощью взрослых продолжение и конец рассказа, составлять описательные и повествовательные рассказы по наблюдениям и рисункам, составлять взаимосвязанный последовательный сюжет, использовать в речи образные слова, эпитеты, сравнения.
Художественная литература		Приобщать детей к доступным художественным произведениям, фольклору и миру театра; развивать интерес к книге. Совершенствовать умение пересказывать эмоционально, логически содержание произведения, сохраняя последовательность сюжета, развивать диалогическую речь, выражать свое отношение к героям и их поступкам. Рассказывать о том, как литературный герой воспринимает тот или иной поступок, понимать скрытое поведение героев. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. Развивать умение инсценировать художественное произведение распределив его на роли. В ролях передавать настроение и характер героя, жесты, интонацию и мимику образа. Выполнять свою роль в постановке выразительно, самостоятельно. Развивать желание выражать свое отношение к происходящему вокруг, приобщать к употреблению пословиц и поговорок в речи. Приобщать к ораторскому искусству, искусству слова, умению произносить считалки и скороговорки, разгадывать загадки, приобщать к искусству айтыса. Приобщать к участию в инсценировках, стимулировать проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, дать возможность
Основы грамоты		Формировать представление о том, что каждое слово имеет значение, прививать интерес к значению слова. Звуковой анализ слов: определять порядок гласных и согласных звуков в слове. Формировать понятие о слоге, делить слова на слоги, определять их количество и порядок. Учить составлять слова из слогов (устно).

		Развивать умение составлять предложение к предложенному слову. Словесный анализ предложения: делить простые предложения на слова, определять порядок и количество слов в предложении. Подготовка руки к письму. Продолжать формировать умение штриховке, раскраске геометрических фигур, овощей, фруктов; обводить готовые рисунки, не выходя за контуры. Дать возможность записывать вертикальные, горизонтальные, короткие, длинные, волнистые, изогнутые линии, точки, каплевидные формы в разных направлениях, соблюдая расстояние между ними, сначала по образцу, а затем самостоятельно. Рисовать, удерживая ручку или карандаш правильно, свободно, выполняя движения сверху вниз, слева направо, не отрывая линий, не прилагая усилий, следя за написанием визуально.
Казахский язык (в группах с другими языками обучения)		Звуковая культура речи. Продолжать обучать умению правильно произносить и запоминать слова на казахском языке, употреблять эти слова; произносить специфические звуки казахского языка: ә, ө, қ, ұ, ұ, і, ғ, һ. Продолжить развивать речевой и артикуляционный аппараты, дыхание и четкую дикцию. Словарный запас. Закрепить умение понимать и произносить слова, обозначающие признаки предметов (цвет, величина), действия с предметами и употреблять их в разговорной речи. Закрепить прямой и обратный счет до 10-ти. Грамматический строй речи. Продолжать обучать умению понимать и употреблять слова и предложения на казахском языке. Формировать навыки применения существительных в единственном и множественном числах. Связная речь. Продолжать обучать умению задавать простые вопросы и отвечать на них простыми предложениями, принимать участие в диалоге. Формировать умения рассказывать о себе (имя, фамилия, возраст), о своей семье, произносить слова, необходимые для общения с окружающими людьми (Сәлеметсіз бе? Сау болыңыз! Рахмет!), составлять короткие рассказы про игрушки и картины по образцу педагога. Закрепить умение рассказывать наизусть пословицы и поговорки.
Основы математики		Множество. Закрепить умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Продолжать знакомить со значением слова «один» (одна, одно), обозначающим не только один предмет, но и целую группу предметов как одну часть множества. Количество, счет. Упражнять в прямом и обратном счете в пределах 10-ти. Знакомить на наглядной основе с образованием чисел 6, 7, 8, 9, 10, с цифрами от 0 до 9. Обучать умению различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них. Формировать представление о равенстве, обучать умению определять равное количество разных предметов в группах, правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп. Подводить к пониманию того, что количество предметов не зависит от их размера, расстояния между ними, формы, расположения, а также направления счета. Величина. Использовать в речи математические термины, отражающие отношения между предметами по величине. Формировать умение сравнивать предметы по различным признакам (цвет, форма, размер, материал, применение). При помощи условной мерки измерять длину, ширину, высоту предметов и сравнивать несколько предметов по данным измерениям.

	Продолжать обучать умению сравнивать предметы, используя методы наложения и приложения, прием попарного сравнения, выделять предмет из группы предметов по 2-3 признакам. Геометрические фигуры. Упражнять в умении различать и правильно называть геометрические фигуры (круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник) и тела (шар, куб, цилиндр). Развивать познавательный-исследовательский интерес, мышление, умение понимать, что делать, как делать при решении поставленной задачи, самостоятельно исследовать предметы сложной формы, находить в окружающей среде предметы, сходные с геометрическими фигурами, определять их формы. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую, делить лист бумаги на равные и неравные части, сравнивать целое и часть, собирать и составлять формы из 8-10-ти частей. Ориентировка в пространстве. Закрепление пространственных представлений: располагать предметы в пространстве (слева, справа, сверху, внизу); направлять движение: слева направо, справа - налево, сверху вниз, вперед, назад, в том же направлении. Закреплять умения ориентироваться на листе бумаги. Обучать умению рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку. Ориентировка во времени. Закреплять знания о последовательности различных событий, дней недели, времени суток. Формировать понятия о месяцах года, знать их последовательность и называть их, определять время по циферблату. Развивать умение определять временную последовательность смены суток («вчера», «сегодня», «завтра»), событий «сначала – потом», «было – есть – будет», «раньше – позже». Прививать интерес и эмоциональное отношение к познанию математической сущности предметов и явлений, культуры мышления, произвольной регуляции процесса познания, терпения, внимательности, уверенности в себе. Закрепить умение рисовать точки, узоры, чертить прямые и наклонные палочки, кривые и ломаные линии в тетрадах в клеточку.
Ознакомление с окружающим миром	Формировать элементарные экологические представления о том, что человек — часть природы и что он бережет, охраняет и защищает ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Учить понимать и различать что «правильно» или «неправильно», «хорошо» или «плохо». Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было хорошо (проще, комфортно, безопасно). Обсуждать с детьми, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Знать элементарные правила безопасности при использовании мобильных устройств (использовать мобильные устройства с разрешения родителей не более 30 минут в день). Ребенок, его семья, дом. Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу. Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Совершенствовать понятие о родственных связях (дедушка, бабушка, близкие родственники), знать свою родословную. Воспитывать у детей желание заботиться о своих членах семьи, уважать старших, заботиться о младших, помогать по домашним делам, выражать словесно свои добрые чувства членам семьи. Предметный мир, пространственная ориентировка. Закреплять представления о предметах, их признаках и назначении.

		Совершенствовать умение самостоятельно определять и называть материалы, из которых сделаны предметы, характеризовать их качества и свойства. Формировать умение свободно ориентироваться в помещении, на участке детского сада, в ближайшем микрорайоне. Транспорт, средства связи. Знать виды специальных транспортных средств, их оснащение для выполнения определенного вида работ, знать применение мобильных телефонов, смартфонов, компьютеров, интернета, телевизора, соблюдать правила безопасности при их использовании. Приобщение к труду. Продолжать обучать умению использовать знания о трудовом процессе в рассказе о труде своих родителей, замечать взаимосвязь людей в труде. Подводить к осознанию того, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека, и к ним нужно бережно относиться. Уважать ветеранов труда, пожилых людей, оценивать их труд. Участвовать в совместной трудовой деятельности, доводить начатое дело до конца, прививать самостоятельность и ответственность. Воспитывать в группе желание поддерживать чистоту, протирать игрушки, ухаживать за существами в уголке природы, ответственно выполнять дежурные обязанности, добиваться запланированного результата, оценивать и уважительно относиться к результатам труда, творческой деятельности себя и сверстников, оказывать помощь младшим, при необходимости самому за ней обращаться. Понимать, что окружающие предметы, игрушки созданы трудом человека и бережно относиться к ним Нравственное и патриотическое воспитание. Приобщать детей к нравственным ценностям, умению ценить свои поступки и поступки других людей, в случае выражения мнения окружающих о своих поступках, быть верными своему делу, стремиться к достижению результата в трудовой, творческой деятельности, ответственно выполнять порученные поручения, всегда быть справедливыми к окружающим, оказывать им поддержку, помощь, не обманывать, уважать педагогов, старших, заботиться о младших. Знать и самостоятельно инициировать национальную игру с привлечением своих сверстников, проявлять уважение к государственным символам Казахстана. Обогащать представление о столице Республики Казахстан – городе Астана, названиях городов и сел республики, их достопримечательностях, особенностях жизни села и города. Понимать значение живой и неживой природы, достопримечательностей, исторических мест и культурного наследия Казахстана. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать значение юрты казахского народа, ее устройство и внутреннее убранство. Знать и уважать традиции и обычаи казахского народа, проявлять уважение к ценностям казахского народа. Воспитывать любовь к Родине, расширять представление о важности Казахской армии, для защиты Родины. Развивать интерес к подвигам воинов- казахстанцев, защищавших Родину в годы Великой Отечественной войны. Знать и проявлять уважение героям Советского Союза - Бауыржану Момышулы, Алие Молдагуловой, Маншук Маметовой, Халык қаһарманы - Рахимжану Кошкарбаеву. Правила дорожного движения. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Остановка метро», «Остановка троллейбуса», «Пешеходный переход», «Дорожка для велосипедов (электросамокатов, гироскутеров, сигвей)». Ознакомление с природой. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Создавать условия для исследовательской деятельности детей, наблюдать, анализировать, сравнивать, различать характерные признаки предметов и явлений в процессе знакомства с природой. Растительный мир. Знакомить со способами ухода за растениями в соответствии с их потребностями: полив, рыхление, удаление пыли с листовой
--	--	--

		пластины, прополка, посев, посадка, опрыскивание, размножении растений (листовыми и стеблевыми черенками, усами); необходимости соблюдения правил поведения в процессе взаимодействия с комнатными растениями, растениями в природной среде. Обучать умению понимать значения воды, песка, солнца, лунного света, глины, камней и т. д. для жизни человека. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, участвующих в выращивании и производстве пшеницы. Животный мир. Расширять представления о жизни диких животных. Обучать умению выделять и характеризовать особенности внешнего вида животных и образа жизни в разное время года, различать и называть перелетных и зимующих птиц, закреплять представления о пользе птиц. Наблюдать за признаками животных как живых существ и разделять причинно-следственные связи: животные двигаются (ходят, бегают, прыгают, летают, двигаются); питаются (листьями, стеблями, ветвями растений, корой, соком, семенами, мясом, насекомыми); ощущают окружающую среду с помощью глаз, носа, языка, ушей, кожи, их рост и размножение. Обучать умению группировать животных по разным признакам: по классам (птицы, рыбы, звери, насекомые); месту обитания (лес, луг, водоем, огород, сад, поле); способу передвижения (бегающие, летающие, прыгающие, плавающие); природно-климатическим зонам (белый медведь, тюлень, пингвин, жираф, слон, обезьяна);
Конструирование		Конструирование из строительных материалов, деталей конструктора. Формировать умение строить конструкции по словесному описанию, на предложенную тему, самостоятельно, совместно со сверстниками. Продолжать обучение умению устанавливать связь между построенным строением и увиденным в окружающей жизни. Конструирование из бумаги. Совершенствовать умение создавать из бумажных цилиндров казахские национальные головные уборы (тюбетейка, саукеле, кимешек) и посуды, оформлять их резьбой и орнаментом. Формировать умение передавать различные формы фигур, комбинировать их в несложные композиции. Находить эффективные конструктивные решения путем анализа построенных конструкций, применять их в конструировании. Поддерживать самостоятельность, творчество, инициативу. Побуждение к коллективному сюжетному конструированию. Развивать творческое мышление и воображение. Закреплять умения преобразовывать плоскостной материал в объемные формы, используя способы конструирования из бумаги. Конструирование из природного, бросового материала. Знакомить с изделиями казахского народа, изготовленных из природных материалов (убранства юрты, предметы быта, посуда). Изучать материалы, из которых они изготовлены. Приобщать к конструированию из натуральных (дерево, хлопок, шерсть, нитки, асык, бумага, кожа, холст, ткань, виды зерна) и бросовых материалов. Формировать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное, применять конструктивные умения, полученные на занятиях.
Рисование		Совершенствовать умение смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. Формировать умение использовать изобразительные приемы (штрихи, смешивание красок, кляксография, нитки). Рисовать казахскую национальную одежду с орнаментом (платок, шапан, камзол), располагать их по центру и по краям форм. Дать возможность самостоятельно нарисовать орнамент. Работать вместе с коллективом, выполнять задачи по обоюдному согласию, играть в различные игры с нарисованным рисунком. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью). Совершенствовать умение детей передавать в рисунке простые сюжеты: социальные события, события окружающей жизни, праздники, труд людей, сюжеты сказок, стихов, песен. Рисовать по мотивам казахских сказок, легенд передавая жизнь, труд, быт казахского народа. Дать возможность самостоятельному

	рисованию, при коллективной работе. Закреплять умение составлять простые по форме узоры, ритмично расставляя прямые, извилистые, тонкие, плоские линии, круги разных размеров, мазки, точки, комбинировать разноразмерные узоры, подбирать цвет с использованием белого и цветного фонов.
Лепка	Формировать навыки лепки фигур человека, животных в движении, правильно передавая пропорции, положение рук, ног. Продолжать обучать умению передавать признаки предметов: длинный и короткий, толстый и тонкий; соблюдать относительную величину частей; плотно скреплять части вылепленной фигуры, прижимая их одну к другой и сглаживая места скреплений. Знакомить с видами посуды (казан, астау, тарелка, миска, керсен, ковш, чан торсык), предметами быта (кровать, стол, седло, очаг, кебеже, мельница), ювелирными изделиями (браслет, серьги, кольцо, амулет, шашбау), памятниками культурного наследия казахского народа. Лепить перечисленные предметы по желанию, украшая их орнаментами и дополнительными предметами (бисер, зерно). Использовать в процессе работы стеки различной формы, создавать рельеф на их поверхности. Совершенствовать навыки составления сюжетных композиций по содержанию сказок и рассказов. Применять различные способы лепки: конструктивный (из отдельных частей) и скульптурный (основные части вытягивают из целого куска). Использовать в качестве натуры игрушки, скульптуры малых форм, изделия народных умельцев. Совершенствовать умение, самостоятельно лепить, выполнять коллективные работы. Играть в различные игры с предметами, которые они слепили.
Аппликация	Закрепить умения пользоваться ножницами: резать полоски на прямоугольники, разрезать квадраты на треугольники, вырезать круглую и овальную формы, срезая уголки у квадрата или прямоугольника. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Знакомить с предметами быта казахского народа (ковер, алаша, сырмак, одеяла, подушки), с убранством юрты (кереге, уык, шанырак, склеп, баскур), вырезать указанные предметы по желанию, украшая их орнаментами. Вырезать знакомые или придуманные различные образы, сразу несколько одинаковых форм из бумаги, сложенной гармошкой, и предметы симметричной формы из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять навык расположения предметов на листе бумаги. При составлении аппликации обучать умению передавать соотношение объектов по величине, видеть форму частей различных предметов, их строение, пропорции; изображать социальные события, случаи из детской жизни; работать с шаблонами и трафаретами, готовыми выкройками; строить свою работу в соответствии с правилами композиции, перспективы. Совершенствовать навык правильного использования ножниц и клея, соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены.
Музыка	Развивать интерес и любовь к музыке. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Слушание музыки. Формировать умение различать эмоциональное содержание произведений, их характер, настроение, динамические оттенки. Выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Формировать умение связывать характер музыки с содержанием образа, выраженным в ней настроении. Продолжать знакомить детей с произведениями мирового и казахского музыкального искусства, как способом отражения некоторых явлений жизни. Продолжать знакомить с тембровым своеобразием звучания казахских народных инструментов: домбры и кобыза, с жанром «кюй», с творчеством и произведениями композиторов-кюйши: Курмангазы, Коркыта, Таттимбета, Д. Нурпеисовой, Даулеткерей Шигаева, Ихласа Дукенова. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Воспитывать интерес к прослушиванию лучших образцов казахской народной песни и танцевальных мелодий. Пение.

		Совершенствовать вокально-слуховую координацию в пении. Формировать навыки пения легким голосом в диапазоне «ре» первой октавы, «до» второй октавы перед пением; обучать умению дышать между музыкальными фразами, четко произносить слова песни, петь средним, громким и тихим голосом. Развивать навыки сольного пения с музыкальным сопровождением и без сопровождения. Приобщать к самостоятельному и творческому исполнению песен различного характера. Тренировать исполнение песни с музыкальным вкусом. Музыкально-ритмические движения. Учить выполнять упражнения, меняя движения в соответствии с изменениями характера музыки и ее частей: передавать характер марша четкой ритмичной ходьбой; подвижный характер музыки – легким ритмичным бегом, полуприседаниями («пружинка»). Осваивать танцевальные движения: дробный шаг, переменный шаг, галоп, поскоки в разных направлениях. Танцы. Познакомить с танцевальным искусством казахского народа, объяснить, что казахское народное танцевальное искусство сформировалось с давних времен, оно является наследием страны, которая окрылена богатейшей устной литературой, песнями, традиционным образом жизни нашего народа, что танцевальное искусство в своей эстетической реальности формирует систему жестов, отражающих мечты и идеалы казахского народа в соответствии с общим мировоззрением, дать детям представление о танце «Қаражорға». Танцевальное творчество. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения; уметь придумать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки, инсценировать песню в соответствии с текстом; побуждать к выполнению творческих заданий. Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение выполнять простые, знакомые мелодии на детских музыкальных инструментах индивидуально и в малых группах, развивать детское творчество, прививать им активность, самостоятельность. Знакомить приемам игры на детских музыкальных (дауыппаз, асатаяк, сазсырнай, тұяқтас, конырау, сыбызғы, металлофон, ксилофон, треугольник, бубен, барабан, маракас, румба) и шумовых инструментах (из нетрадиционного материала).
--	--	---